



Consejo Internacional  
de Archivos

## SPA - Sección de Asociaciones Profesionales

### Boletín de Noticias Junio 2012

<b>Sumario</b>	<b>Página</b>
<b>Reunión del Comité Ejecutivo de la SPA en Weimar, Alemania</b>	<b>2</b>
<b>Elección del Comité Ejecutivo de la SPA 2012-2016</b>	<b>3</b>
<b>Promoción de la Declaración Universal sobre los Archivos</b>	<b>4</b>
<b>Asamblea General de la SPA en Brisbane, Australia</b>	<b>4</b>
<b>Nuevas líneas directrices de la SPA</b>	<b>4</b>
<b>Grupo de Trabajo sobre los Archivos fotográficos y audiovisuales</b>	<b>5</b>
<b>Petición de adhesión desde Canadá</b>	<b>5</b>
<b>Novedades de las asociaciones miembros</b>	<b>6</b>

Bienvenidos a la edición de junio del 2012 del Boletín de Noticias de SPA. El objetivo del Boletín es mantener informados a los miembros de la SPA con noticias actuales sobre las actividades y proyectos de la Sección, así como fortalecer la cooperación internacional y la colaboración entre las asociaciones profesionales de gestores documentales y archiveros.

### **Reunión del Comité Ejecutivo de la SPA en Weimar, Alemania**

El Comité Ejecutivo de la SPA celebró su reunión anual de planificación en Weimar, entre el 26 y el 28 de marzo. La reunión fue organizada por el Dr. Bernhard Post, director del Archivo Central de Turingia, y la Asociación de Archiveros Alemanes (*Verband Deutscher Archivarinnen und Archivare*). Asistieron representantes de asociaciones de Francia, Suiza, Alemania, Reino Unido, Suecia, Israel, Holanda, México, Cataluña, Estados Unidos, Canadá y Australia.

La agenda de la reunión incluyó deliberaciones sobre el plan estratégico 2012-2016 de la SPA y el análisis de una serie de proyectos en curso, como el desarrollo de un “Programa de Hermanamiento.” Así mismo una reflexión sobre como puede la SPA apoyar a las asociaciones de los países en desarrollo. También se debatió sobre el desarrollo de nuevas líneas directrices para las asociaciones.

El Comité se reunió con el Dr. Michael Hollmann, Presidente de los Archivos Federales de Alemania y con el Dr. Clemens Rehm, vicepresidente de la Asociación de Archiveros Alemanes (*Verband Deutscher Archivarinnen und Archivare*) para debatir sobre temas de interés común.



*Henri Zuber, Presidente del Comité Ejecutivo de la SPA junto al Dr. Michael Hollmann, Presidente de los Archivos Federales de Alemania (derecha) y el Dr. Clemens Rehm (izquierda) de la Asociación de Archiveros Alemanes (Verband Deutscher Archivarinnen und Archivare) en Weimar 2012 (foto: Dr. Bernhard Post)*

El Comité Ejecutivo visitó un conjunto de archivos y centros, como los Archivos del estado de Turingia, el Archivo de la Universidad Bauhaus, la Biblioteca Ana Amalia, los Archivos de Goethe y Schiller, la antigua sinagoga de Erfurt, el castillo de Wartburg, el Memorial de Buchenwald (campo de concentración) y la exposición “Los Ingenieros de la *Solución Final* Topf & Sons - los Constructores de los Hornos de Auschwitz”. La exposición fue desarrollada por la Fundación Conmemorativa Buchenwald y Mittelbau-Dora en colaboración con el Museo Judío de Berlín y el

Museo Estatal de Auschwitz. Como consecuencia de la visita a la exposición, el Comité Ejecutivo se ha comprometido a organizar una conferencia mundial de archivos sobre las empresas privadas en Erfurt. El tema provisional: archivos, negocio y ética.



*Miembros del Comité Ejecutivo de la SPA en Weimar, 28 de marzo del 2012*

### **Elección del Comité Ejecutivo de la SPA 2012-2016**

El día 22 de febrero se envió la convocatoria de candidaturas para el Comité Ejecutivo de la SPA 2012-2016. El plazo expira el día 1 de junio. Los siguientes miembros han sido propuestos para el nuevo comité que empezará a ejercer sus funciones después de la Asamblea General de la SPA que se celebrará en Brisbane:

[Suiza] Cristina Bianchi, Association des Archivistes Suisses

[Países Bajos] Fred van Kan, Koninklijke Vereniging van Archivarissen in Nederland

[Quebec] Claude Roberto, Association des Archivistes du Québec

[Alemania] Bernhard Post, VdA - Verband Deutscher Archivarinnen und Archivare

[Catalunya] Joan Antoni Jimenez, Associació d'Arxivers-Gestors de Documents de Catalunya

[Noruega] Vilde Ronge, Norsk Arkivrad

[Estados Unidos] Gregor Trinkaus-Randall, Society of American Archivists & Academy of Certified Archivists

[México] Darío Martínez, Sociedad Para el Desarrollo Científico de la Archivística

[Corea del Sur] Sangmin Lee, Korean Association of Records Managers and Archivists  
[Polonia] Piotr Zawilski, Stowarzyszenie Archiwistów Polskich  
[Brasil] Maria Celina Soares de Mello e Silva, Associação dos Arquivistas Brasileiros  
[Israel] Galia Duvidzon, Israeli Archives and Information Association  
[Francia] Ousmane M'Baye, Association des Archivistes Français  
[Hong Kong] Simon Fook Keung Chu, Hong Kong Archives Society  
[Austria] Josef Riegler, Verband Österreichischer Archivarinnen und Archivare.

### **Promoción de la Declaración Universal sobre los Archivos**

La Declaración Universal sobre los Archivos (UDA), adoptada por la Asamblea General del ICA en Oslo en septiembre del 2010, fue aprobada en la 36ª Reunión de la Conferencia General de la UNESCO, en noviembre del 2011.

Con el texto ahora aprobado por ambos organismos, el ICA y la UNESCO, el próximo paso es la promoción del mismo al conjunto de la ciudadanía de todo el mundo. El trabajo ha empezado con la actualización de la plantilla creada por la SPA, con el logotipo de la UNESCO, e incluyendo un espacio para que las asociaciones puedan incorporar su propio logotipo. Se está explorando también la creación de un registro en línea para todos aquellos que quieran adherirse a la UDA puedan agregar sus nombres.

### **Asamblea General de la SPA en Brisbane, Australia**

La Asamblea General de SPA tendrá lugar en Brisbane, el miércoles 22 de agosto, entre las 15h30 y las 17h00. Se presentarán las diferentes actividades desarrolladas por la SPA, inclusive el Plan estratégico para el período 2012-2016. Se enviarán previamente a los miembros el Informe Anual 2011-2012 así como la orden del día de la reunión. El día 20 de agosto se celebrará una reunión entre el Comité saliente y los nuevos miembros.

### **Nuevas líneas directrices de la SPA**

El Comité Ejecutivo de la SPA está trabajando en la elaboración de dos nuevas Líneas directrices que ayuden a las Asociaciones a mejorar tanto su gestión como el servicio a sus miembros. Una de ellas está dedicada a proponer un modelo a seguir si se quiere establecer un programa de premios de la asociación y la otra a cómo producir sus propias publicaciones.

Un borrador de líneas directrices para el Programa de Premios/Distinciones fue presentado al Comité Ejecutivo, en Weimar, para su aprobación y estará disponible próximamente en el sitio Web de la SPA, junto con los otros textos del Manual de la SPA (en inglés, francés y español). El Programa de Premios/Distinciones puede ser usado como una forma de reconocimiento a todas aquellas personas o instituciones que hayan hecho una contribución excepcional a la profesión o prestado servicios de mucho mérito a la asociación. La línea directriz presenta una lista de temas que pueden ser de utilidad a una asociación para determinar como designar, planificar e implementar un Programa de esta naturaleza.

Las líneas directrices para producir publicaciones están siendo desarrolladas por la SPA junto con los editores de la asociación *Archives and Records Association*, Reino Unido e Irlanda, y estarán disponibles después del Congreso de Brisbane.

## **Grupo de Trabajo sobre los Archivos fotográficos y audiovisuales**

El Grupo de Trabajo sobre Archivos fotográficos y audiovisuales del ICA fue creado para dar respuesta a las necesidades de conservación de los archivos fotográficos y audiovisuales. El “Grupo de Trabajo” esta compuesto por archiveros especialistas los cuales están enfocados en el desarrollo de líneas directrices en general y recursos educativos para archiveros que trabajan con colecciones fotográficas y audiovisuales.

El trabajo hasta ahora ha incluido el desarrollo de un “Kit de Conservación” el cual proporciona consejos sobre como gestionar una colección fotográfica y audiovisual, así como información sobre programas informáticos y herramientas disponibles para ayudar a la preservación de la actividad.

Para el año 2012, el Grupo tiene como objetivo la publicación, en el sitio Web del ICA, de diferentes casos de estudio sobre acciones concretas que se hayan desarrollado en diferentes partes del mundo, para que puedan ser de utilidad a los profesionales del sector. Se trata de crear y compartir metodologías de trabajo a partir de la experiencia real para que sean de utilidad a aquellos archiveros que trabajan con documentos fotográficos y audiovisuales.

Para más información acerca del grupo de trabajo sobre los archivos fotográficos y audiovisuales, incluyendo el “Kit de Conservación”, vea el sitio internet: <http://www.ica.org/5074/about-photographic-and-audiovisual-archives-group/about-photographic-and-audiovisual-archives-working-group.html>

## **Petición de adhesión desde Canadá**

El 30 de abril del 2012, el *National Archival Development Program (NADP)* fue eliminado debido a los recortes del gobierno federal. El Programa garantizaba que la historia de Canadá se preservara en las comunidades locales. Muchos grupos de consultoría en archivos que asistían a instituciones archivísticas y otras instituciones fueron forzadas a suspender sus actividades de manera inmediata. También se perdieron un gran número de puestos de trabajo. La Biblioteca y Archivo de Canadá ha visto reducido su personal en un 20% y se han visto obligados a reducir, y en ocasiones a suspender, sus servicios al público. Consecuentemente, se ha visto seriamente reducido el mandato que tienen los archivos de ser garantes de la transparencia gubernamental, de informar de manera adecuada a la ciudadanía y de garantizar la preservación del patrimonio documental de Canadá.

El 28 de mayo, los archiveros canadienses de Ottawa, capital de Canadá, Edmonton, Calgary y Victoria, organizaron marchas de protesta.

Para seguir esta problemática y para dar apoyo a los archiveros de Canadá y de Quebec, visite el siguiente blog: <http://archiviststrek2012.tumblr.com/>

## **Novedades de las asociaciones miembros**

### ***Asociación de Archiveros de Catalunya***

La 12ª conferencia internacional *Image and Research Conference*, organizada por el Centro de investigación y difusión de la Imagen (CRDI) del ayuntamiento de Girona (Cataluña, España) y la Associació d'Arxivers-Gestors de Documents de Catalunya (AAC) (asociación de archiveros de Cataluña), se celebrará del 20 al 23 de noviembre del 2012 en la ciudad de Girona. Más información en:

[http://www.girona.cat/sgdap/esp/jornades\\_presentacio.php](http://www.girona.cat/sgdap/esp/jornades_presentacio.php)

La formación postgrado "Certificate in managing photographic archives" está desde ahora disponible en la "Escuela de Archiveros y Gestión documental" ligada a la Universidad autónoma de Barcelona, la cual trabaja en cooperación con el Centro de Investigación y Difusión de la Imagen, la Asociación de Archiveros de Cataluña y el Instituto de Estudios Fotográficos de Cataluña. Más información en:

[http://www.esaged.com/articles-mostra-1614-esp-postgrau\\_on\\_line\\_de\\_gestio\\_preservacio\\_i\\_difusio\\_d'arxius\\_fotografics.htm](http://www.esaged.com/articles-mostra-1614-esp-postgrau_on_line_de_gestio_preservacio_i_difusio_d'arxius_fotografics.htm)

### ***Asociación de Archiveros de Chile***

La Asociación de Archiveros de Chile organizó el congreso internacional (IV COINDEAR) del 10 al 13 de abril del 2012 en San Bernardo, Provincia de Maipo, en Chile. Los talleres y conferencias incluyeron temas como la gestión de documental, la tecnología, la certificación y el desarrollo profesional, la memoria del Holocausto, la democracia y la investigación científica.

Eugenio Bustos Ruz (Presidente de la Asociación de Archiveros de Chile) fue también presidente del comité responsable de organización del IV Congreso COINDEAR. Trudy Huskamp Peterson (Archivera certificada de Washington DC, EE.UU.) hizo una presentación sobre los archivos y la democracia, así como una conferencia sobre los Derechos Humanos en el Museo de la Memoria y los Derechos Humanos en Santiago. El Congreso incluyó una visita a este museo. Julia María Rodríguez Barredo, ex Presidenta de la Federación Española ANABAD, dio un taller sobre la historia de esta asociación desde 1949 hasta 2012 y Liliana Patiño de la Argentina hizo una presentación sobre la creación de la Asociación Nacional de Archiveros de Argentina (ANAA).

Los siguientes países participaron en el IV COINDEAR: Argentina, Bolivia, Brasil, Canadá, Chile, Colombia, Costa Rica, Ecuador, El Salvador, España, Estados Unidos, Honduras, Italia, México, Paraguay, Perú, Uruguay y Venezuela.

### ***Asociación de Archiveros italianos***

La Asociación de archiveros italianos (ANAI) está reorganizando sus actividades a causa de serios recortes financieros. La Asociación desea aumentar su membresía a través de un incremento del número de talleres de capacitación para los archiveros que ya están trabajando en los archivos. Por razones financieras la Asociación también tuvo que poner fin a su participación en el Comité Directivo de la SPA. Durante el otoño de 2011 cincuenta manifestaciones tuvieron lugar en todo el país bajo el lema "And Then There Were None" (*Y entonces no quedó ninguno*) - basado en la novela de Agatha Christie - para aumentar la conciencia pública acerca de la disminución del número de archiveros en los sectores público y privado. La crisis económica propaga la idea de

que los archiveros no proveen servicios esenciales. En respuesta a esta creencia, los archiveros están trabajando más estrechamente con los bibliotecarios y los museólogos. La coordinación de las actividades entre las tres profesiones facilitó una reunión con el Ministro de la Cultura. Dos conferencias en octubre y noviembre del 2012 se han programado para promover los archivos e informar al público acerca de los desafíos que enfrentan las instituciones culturales. Para más información sobre la campaña italiana de concientización ver el sitio Internet: [http://www.anai.org/anai-cms/cms.view?numDoc=217&munu\\_str=0\\_11\\_0\\_62](http://www.anai.org/anai-cms/cms.view?numDoc=217&munu_str=0_11_0_62)

### ***Sociedad Australiana de Archiveros (ASA)***

La sociedad está experimentando una importante revisión de su declaración de misión, sus objetivos y actividades a raíz de una grave crisis financiera experimentada el año pasado. Un día de planificación estratégica se llevó a cabo en abril proporcionando a los miembros la oportunidad de considerar una amplia gama de temas, incluyendo el objetivo de la ASA y lo que representa como pequeña asociación en un sector diverso y amplio culturalmente a nivel de archivos e información. Las discusiones continuarán dirigidas por un grupo de trabajo de "Antiguos" de la ASA.

*Keeping Archives (Manteniendo los Archivos)* tercera edición, publicada por la ASA en 2008, ya no está disponible como una publicación en papel sino que se puede comprar como una versión electrónica en CD en la tienda en línea de la Asociación. Para obtener una copia vaya al sitio Internet: <https://www.archivists.org.au/shop/f/Product/67/1/> Esta publicación está ricamente ilustrada y llena de ejemplos prácticos y herramientas para aquellos que implementan, administran y desarrollan los archivos.

### ***Asociación Profesional de Archiveros de Castilla y León (ACAL)***

La Asociación ha desarrollado una intensa actividad de difusión del conocimiento profesional. Esta acción tiene como objetivo facilitar la investigación y el estudio de la archivística a profesionales y estudiantes universitarios. Junto con sus monografías, agrupadas en varias colecciones por temas, ACAL publica *Archivamos* y *Tabula*.

*Archivamos* es publicada cada 3 meses, y su objetivo es cubrir las noticias actuales en la profesión archivística, así como los últimos desarrollos en el campo, ya sean de carácter político, científico o económico. Se incluyen también las noticias nacionales e internacionales desde el punto de vista de la archivística.

*Tabula* es una publicación anual dedicada a la investigación teórica y práctica en la archivística. Mientras que *Archivamos* tiene como objetivo desarrollar la conciencia actual, *Tabula* es una herramienta clave para la investigación profesional. Cada número de *Tabula* cubre, de forma monográfica y multidisciplinaria, un tema de interés para los archiveros. *Tabula* se ha publicado durante los últimos 20 años y busca contribuir a una nueva ciencia archivística mediante la integración de la gestión documental a todo lo largo del ciclo de vida de los documentos, los archivos históricos, así como por la moderna conservación de archivos. *Tabula* pretende alcanzar a profesionales fuera del ámbito de los archivos. *Archivamos*, *Tabula* y otras

publicaciones de ACAL se puede pedir en línea en la página web de la Asociación <http://www.acal.es>

### ***Sociedad Americana de Archiveros (SAA)***

El operar en un entorno digitalizado es actualmente la regla y no la excepción, y la Sociedad Americana de Archiveros se ha comprometido a ayudar a los archiveros a navegar en este mundo complejo. Así es como SAA puede ayudarle a aumentar su “*know how*” digital:

- Los Especialista en Archivos Digitales (DAS, en inglés) de la SAA han creado un plan de estudios y un programa de certificación el cual ofrece a los archiveros la educación y la capacitación para evaluar, preservar y proporcionar acceso a los registros electrónicos. Usted puede optar por cursos individuales, u obtener un Certificado de Especialista en Archivos Digitales de la SAA realizando el curso y pasando los exámenes correspondientes. Muchos cursos, desde "Guía de Metadatos para Principiantes " hasta "Sistemas de Gestión de Contenidos de Archivos" están disponibles en la web. Para más información vea le sitio Internet: <http://www2.archivists.org/prof-education/das>.
- Dos libros publicados por la SAA en el 2011 ofrecen buenos consejos: En “I, Digital: Personal Collections in the Digital Era”, editado por Christopher A. Lee, diez autores comparten sus experiencias en la gestión de la información digital, incluyendo ensayos de Adrian Cunningham (de los Archivos nacionales de Australia), Sue McKemmish (de Monash University), y Susan Thomas (Universidad de Oxford). En “A Different Kind of Web: New Connections Between Archives and Our Users”, editado por Kate Theimer, los lectores exploran cómo los archivos están utilizando la web para llegar e interactuar con los usuarios, antiguos y nuevos, así como responder a sus necesidades de gestión. Para más información vea el sitio Internet: [www.archivists.org/bookstore](http://www.archivists.org/bookstore).
- La Reunión Anual de la SAA del 2012, del 6 al 11 de agosto en San Diego, California, ofrecerá a los asistentes conocimientos sobre tópicos digitales. Las sesiones educativas incluyen "Archivos Web: Selección, Colecta, Conservación y Comercialización", "Los híbridos y el patrimonio : Los desafíos de encontrar ayuda en la era digital", y "Los desafíos y recompensas de la Preservación Video Digital Open-Source " Para obtener información adicional vea el sitio Internet: <http://www2.archivists.org/conference/2012/san-diego>.

### **Contactos con el Comité Directivo de la SPA**

*Presidente:*

Henri Zuber

Association des archivistes français

45, rue de Londres

75008 Paris.

France

E: [henri.zuber@sncf.fr](mailto:henri.zuber@sncf.fr)

T: + 33 1 53 42 93 98

F: + 33 1 53 42 90 65

*Vicepresidente:*

Fred van Kan

Koninklijke Vereniging van Archivarissen en Nederland

C / o Gelders Archief

Markt 1

6811 CG Arnhem

Netherlands

E: [f.vankan@geldersarchief.nl](mailto:f.vankan@geldersarchief.nl)

T: + 31 26 352 16 00

F: + 31 26 352 16 99

*Secretarios adjuntos:*

Andrew Nicoll

Society of Archivists, UK and Ireland

Scottish Catholic Archives

Columba House

16 Drummond Place

Edinburgh EH3 6PL Scotland

E: [andrew.nicoll@scottishcatholicarchives.org.uk](mailto:andrew.nicoll@scottishcatholicarchives.org.uk)

T: + 44 131 556 3661

F: + 44 131 556 3661

Colleen McEwen

Australian Society of Archivists

34 Carr Crescent

Wanniassa ACT 2902 Australia

E: [tcmcewen@gmail.com](mailto:tcmcewen@gmail.com)

T: + 61 2 62 316948

*Editor del Boletín*

Dr. Claude Roberto

Association des Archivistes du Québec

Provincial Archives of Alberta

8555 Roper Road, Edmonton

Alberta T6E 5W1 Canada

Email : [claudio.roberto@gov.ab.ca](mailto:claudio.roberto@gov.ab.ca)

T : +1 780 427 0669

F : + 1 780 427 4646

*Traductores del Boletín de noticias de la SPA de junio del 2012:* Cristina Bianchi, Joan Boadas, Colleen McEwen, Claude Roberto, Henri Zuber.